

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ланшевская средняя школа»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ММО  
«Начальная школа»  
Протокол № 1 от «22» августа 2022 г.  
Руководитель МО *О.К.*

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

*М.В.* Буякина М.С.  
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Ланшевская СШ»  
*В.С.* Запестина Е.С.  
«31» августа 2022 г.

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета Литературное чтение  
Класс 4 ( четвертый ) класс  
Уровень общего образования начальное общее образование  
Учитель Рубцова Ольга Александровна

Срок реализации программы, учебный год 2022 - 2023

Количество часов по учебному плану: всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

Планирование составлено на основе Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2019. Учебник Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч. ( Л.Ф.Климанова и др.). – М. – Просвещение, 2022.

Рабочую программу составил(а)

*О.А.*

Рубцова О.А.

подпись

расшифровка подписи

## **Пояснительная записка**

к рабочей программе учебного предмета литературное чтение  
для обучающихся 4 класса

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лаишевская СШ»;
- Учебный план МБОУ «Лаишевская СШ» на 2022-2023 учебный год;

Планирование составлено на основе Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2019.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч./ Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М. В. Голованова ,- М.: Просвещение,2022. ( Школа России)

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лаишевская средняя школа» учебный предмет литературное чтение является обязательным в средней школе, на его преподавание отводится 102 часа в год (3 часа в неделю).

## Цели и задачи курса

– Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) направлен на достижение следующих целей:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

– воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

– развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

– учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

– формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

– развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

– формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

– обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

– формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

– обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

– расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

– обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

– работать с различными типами текстов;

– создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

## Планируемые результаты освоения программы

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися 4 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## 2. Содержание программы

Былины. Летописи. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» «И вспомнил Олег коня своего...»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»;

А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час

Е.Д.Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В.Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия»

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф «В Назарете».

### 3. Тематическое планирование

#### 4.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Летописи. Былины. Жития.	8
2	Чудесный мир классики.	19
3	Поэтическая тетрадь.	10
4	Литературные сказки	11
5	Делу время, а потехе час	7
6	Страна детства.	9
7	Природа и мы.	11
8	Родина.	7
9	Страна Фантазия.	6
10	Зарубежная литература.	14
	Итого:	102

## 1. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела		Наименование темы	Количество часов
1.	<b>Летописи, былины, сказания, жития (8ч)</b>	1. Воспитывать интерес и любовь к предмету 2. воспитывать умение работать сообща (терпеливо слушать ответы товарищей, ожидать своей очереди в игре, совместной работе).	Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития»	1
			Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
			Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1
			Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
			Сравнение текста летописи и исторических источников	1
			Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»	1
			Образ Сергия Радонежского	
			Наши проекты. Обобщение по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».	1
2.	<b>Чудесный мир классики (19).</b>	1. Способствовать знанию правил поведения на уроке; 2. уважительное отношение к учителю и одноклассникам; 3. умение внимательно слушать собеседника, адекватно реагировать на оценку своей работы на уроке	Знакомство с названием раздела.	1
			А.Пушкин "Няне".	1
			А.Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!", "Туча".	1
			А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
			А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев	1
			Отличие авторской сказки от народной А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
			Нравственный смысл сказки А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
			Библиотечный урок по сказкам А.С.Пушкина	1
			Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова	1
			М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
			М.Ю.Лермонтов. «Ашик -	1

			Кериб». Характеристика героев	
			Знакомство с биографией Л.Н. Толстого	1
			Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1
			Л.Н. Толстой Детство.	1
			Знакомство с биографией А.П. Чехова	1
			А.П. Чехов Мальчики	1
			А.П. Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.	1
			Наедине с книгой. По книгам писателей раздела	1
			Обобщающий урок КВН «Чудесный мир классики»	1
3.	<b>Поэтическая тетрадь (10ч)</b>	1. Воспитывать интерес и любовь к чтению. 2. Воспитывать желание учиться и делать открытия. 3. Воспитывать умение слушать других.	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела.	1
			Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
			Ушинский К. «Четыре желания».	1
			А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
			Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...».	1
			И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1
			Настроение стихотворения Н. Некрасов «Саша».	1
			Образ природы в стихотворении. И.А. Бунин «Листопад»	1
			Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела	1
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1
4.	<b>Литературные сказки (11 ч)</b>	1. уважительное отношение к учителю и одноклассникам; 2. умение внимательно слушать собеседника, адекватно реагировать на оценку своей работы на уроке	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
			В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1
			В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1
			П.П. Бажов Серебряное копытце	1



		3. Воспитывать любовь к чтению.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1
		4. Воспитывать желание учиться и читать.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
		5. Воспитывать умение слушать других и рассказывать правильно..	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	1
			С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1
			С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1
			<b>Проверочная работа по итогам 1 полугодия</b>	1
			Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений	1
5.	Делу – время, потехе – час (7ч )	1 Воспитывать любовь к чтению.	Знакомство с названием раздела.	1
		2. Воспитывать желание учиться и читать	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
			Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
			Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1
			В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
			В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
			Инсценирование произведения В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
			Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений	1
6.	Страна детства (9 ч)	1.воспитывать умение работать сообща (в паре, в группе, в коллективе).	Знакомство с названием раздела.	1
			Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
			Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1
			К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1
			М.М.Зощенко «Ёлка».	1
			М.И. Цветаева «Наши царства»	1
			Главная мысль в стихотворении М.Цветаевой«Бежит тропинка с бугорка...».	1
			С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
			Обобщение по разделу «Страна детства».	1

7.	<b>Природа и мы (11 часов)</b>	1. Способствовать знанию правил поведения на уроке; 2. уважительное отношение к учителю и одноклассникам; 3. умение внимательно слушать собеседника, адекватно реагировать на оценку своей работы на уроке	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1
			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1
			С.А. Есенин «Лебедушка».	1
			Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1
			Отношение автора к герою произведения С.А.Есенин «Лебедушка».	1
			М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1
			А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
			Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
			Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	1
8.	<b>Родина (7)</b>	1. Воспитывать любовь к чтению. 2. Воспитывать любовь к животным.	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1
			Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».	1
			С.Д. Дрожжин «Родине».	1
			А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
			Проект: «Они защищали Родину»	1
			Наедине с книгой. Литературный марафон	1
			Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.	
9	<b>Страна Фантазия( 6 часов)</b>	1. Воспитывать любовь к чтению. 2. Воспитывать любовь к животным.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника» <b>урок-путешествие</b>	1
			Особенности научно-фантастического рассказа Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
			Сравнение фантастической литературы со сказкой. К.Булычев «Путешествие Алисы»	1
			Сравнение героев рассказов фантастического жанра К.Булычев «Путешествие Алисы»	1
			Путешествие по Стране Фантазии <b>урок-путешествие</b>	1

			Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1
10	<b>Зарубежная литература (14 часов)</b>	1. Воспитывать любовь к чтению. 2. Воспитывать любовь к животным.	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».	1
			С.Д. Дрожжин «Родине».	1
			А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
			Проект: «Они защищали Родину»	1
			Наедине с книгой. Литературный марафон	1
			Составление плана сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
			Нравственная проблематика сказки <i>Урок-путешествие</i>	1
			Написание отзыва по сказке Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
			<b>Проверочная контрольная работа по итогам года</b>	1
			Сравнение героев, их поступки. М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
			Составление отзыва по книге М.Твена«Приключения Тома Сойера»	1
			Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1
			Итоговое повторение	1
			Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс	1

Условные обозначения: урок изучения нового и первичного закрепления знаний – УИНПЗЗ; урок закрепления знаний и выработка умений – УЗЗВУ; урок комплексного использования знаний – УКИЗ; урок обобщения и систематизации знаний – УОСЗ; урок проверки, оценки и контроля знаний – УПОКЗ; комбинированный урок – КУ; урок практической работы – УПР.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Дата план (указывается номер недели)	Дата факт (указывается фактическая дата проведения)	Корректир овка
<b>1 Летописи, былины, сказания, жития (8ч)</b>						
1.	Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития»	1	УИНПЗЗ			
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	УИНПЗЗ			
3	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1	УИНПЗЗ			
4	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	УОСЗ			
5	Сравнение текста летописи и исторических источников	1	УОСЗ			
6	Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»	1	УЗЗВУ			
7	Образ Сергия Радонежского	1	УКИЗ			
8	Наши проекты. Обобщение по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».	1				
<b>2. Раздел программы (количество часов) Чудесный мир классики (19).</b>						
9	Знакомство с названием раздела.	1	УИНПЗЗ			
10	А.Пушкин "Няне".	1	УИНПЗЗ			
11	А.Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!", "Туча".	1	УИНПЗЗ			
12	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	УОСЗ			
13	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев	1	УОСЗ			
14	Отличие авторской сказки от народной А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	УПОКЗ			
15	Нравственный смысл сказки А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о	1	УОСЗ			

	семи богатырях»					
16	Библиотечный урок по сказкам А.С.Пушкина	1	УИНПЗЗ			
17	Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова	1	УИНПЗЗ			
18	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок					
19	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб».Характеристика героев	1	УИНПЗЗ			
20	Знакомство с биографией Л.Н.Толстого	1	УИНПЗЗ			
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1	УОСЗ			
22	Л.Н. Толстой Детство.	1	УОСЗ			
23	Знакомство с биографией А.П.Чехова	1	УОСЗ			
24	А.П. Чехов Мальчики	1	УОСЗ			
25	А.П. Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.	1	УПОКЗ			
26	Наедине с книгой. По книгам писателей раздела	1	УОСЗ			
27	Обобщающий урок КВН «Чудесный мир классики»	1	УИНПЗЗ			
	3.Раздел программы (количество часов) <b>Поэтическая тетрадь (10ч)</b>					
28	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела.	1	УИНПЗЗ			
29	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...»,«Как неожиданно и ярко...»	1	УЗЗВУ			
30	Ушинский К. «Четыре желания».	1	УЗЗВУ			
31	А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	УИНПЗЗ			
32	Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...».	1	УИНПЗЗ			
33	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1	УОСЗ			
34	Настроение стихотворения Н.Некрасов «Саша».	1	УОСЗ			
35	Образ природы в стихотворении. И.А.Бунин «Листопад»	1	УЗЗВУ			
36	Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела	1	УКИЗ			

37	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1	УИНПЗЗ			
4. Литературное чтение .Раздел программы (количество часов) <b>Литературные сказки (11 ч)</b>						
38	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1	УЗЗВУ			
39	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».Составление плана сказки	1	УЗЗВУ			
40	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».Подробный пересказ	1	УКИЗ			
41	П.П. Бажов Серебряное копытце	1	УИНПЗЗ			
42	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1				
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1				
44	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	1				
45	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1				
46	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1				
47	<b>Проверочная работа по итогам 1 полугодия</b>	1				
48	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений	1				
5 Раздел программы (количество часов) <b>Делу – время, потехе – час (7ч )</b>						
49	Знакомство с названием раздела. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	УОСЗ			
50	Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	УОСЗ			
51	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1				
52	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1				
53	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1				
54	Инсценирование произведения В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1				

55	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений	1				
<b>6. Раздел программы (количество часов) Страна детства (9 ч)</b>						
56	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1				
57	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1				
58	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1				
59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1				
60	М.М.Зощенко «Ёлка».	1				
61	М.И. Цветаева «Наши царства»	1				
62	Главная мысль в стихотворении М.Цветаевой«Бежит тропинка с бугорка...».	1				
63	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1				
64	Обобщение по разделу «Страна детства».	1				
<b>7. Раздел программы (количество часов) Природа и мы (11 часов)</b>						
65	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1				
66	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1				
67	С.А. Есенин «Лебедушка».	1				
68	Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1				
69	Отношение автора к герою произведения С.А.Есенин «Лебедушка».	1				
70	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1				
71	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1				
72	Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1				
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1				
74	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1				
75	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	1				
<b>8. Раздел программы (количество часов) Родина (7)</b>						
76	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1				

77	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».	1				
78	С.Д. Дрожжин «Родине».	1				
79	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1				
80	Проект: «Они защищали Родину»	1				
81	Наедине с книгой. Литературный марафон	1				
82	Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.	1				
<b>9. Страна Фантазия( 6 часов)</b>						
83	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника» <b>урок-путешествие</b>	1				
84	Особенности научно-фантастического рассказа Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1				
85	Сравнение фантастической литературы со сказкой. К.Булычев «Путешествие Алисы»	1				
86	Сравнение героев рассказов фантастического жанра К.Булычев «Путешествие Алисы»	1				
87	Путешествие по Стране Фантазии <b>урок-путешествие</b>	1				
88	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1				
<b>10. Раздел программы (количество часов) Зарубежная литература (14 часов)</b>						
89	Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список литературы. <b>Урок –практикум</b>	1				
90	Средства художественной выразительности в произведении Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1				
91	Герои приключенческой литературы. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1				
92	Поступки главного героя сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1				
93	Отношение автора к героине сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1				
94	Составление плана сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1				
95	Нравственная проблематика сказки <b>Урок-путешествие</b>	1				
96	Написание отзыва по сказке Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1				
97	<b>Проверочная контрольная работа по итогам года</b>	1				
98	Сравнение героев, их поступки. М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1				
99	Составление отзыва по книге М.Твена«Приключения Тома Сойера»	1				



100	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1				
101	Итоговое повторение	1				
102	Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс	1				

### Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Даты по осн КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	дано		
